

## Die Hand als Wünschelrute.

Man bittet einen Zuschauer, sich eine beliebige Karte zu denken, dieselbe aus dem Spiel herauszusuchen und sie, um sie zu magnetisieren, für kurze Zeit zwischen die Hände zu nehmen oder mit beiden übereinander gelegten Händen zu bedecken. Inzwischen mischt man das Spiel, lässt die gedachte Karte, während dieser Manipulation wieder beliebig dazwischen legen dann noch verschiedene Male abheben und teilt das Spiel in vier Reihen à 8 Karten verdeckt, also mit nach oben gerichteter Rückseite, auf dem Tisch aus. Nun lässt man seine rechte Hand von dem Betreffenden erfassen und fährt damit langsam über die Karten hinweg, bis sie auf eine derselben aufpft, die sich dann zum allgemeinen Erstaunen beim Umwenden als die gedachte Karte herausstellt.

---

### Utensilien:

Eingezeichnetes Spiel No. 8 und Erklärung, ausserdem findet dabei der sogenannte Einmischtrick Anwendung. Derselbe besteht darin, dass man sich vor dem Mischen eines Kartenspieles heimlich die unterste Karte merkt und die gedachte Karte dann während dieser Prozedur an beliebiger Stelle wieder hineingeben lässt, so dass sie anscheinend mit gemischt wird. Man mischt dabei vorerst die obere Kartenpartie herunter und setzt, sobald die gedachte Karte vom Zuschauer eingesteckt wird, sofort den ganzen noch in der rechten befindlichen Talon des Spiels auf diese Karte darauf, wodurch sie vor jene, heimlich gemerkte unterste Karte zu liegen kommt. Die Fortsetzung des Mischens besteht dann nur in einem einfachen Abheben.

Nachdem die gedachte Karte also in dieser Weise wieder eingemischt, das Spiel hierauf von dem Zuschauer beliebig oft abgehoben und in vier Reihen à acht Karten verdeckt auf dem Tisch ausgebreitet worden ist, kann man natürlich die Hand leicht als Wünschelrute fungieren lassen und die Karte aufsuchen, da diese ja unbedingt auf dem Platze vor derjenigen Karte liegen muss, die man sich vor dem Mischen gemerkt hatte und welche man natürlich an ihrer Markierung von der Rückseite aus beim Umlegen auf den Tisch erkennt.

**Alle Rechte, einschliesslich Uebersetzungsrecht vorbehalten!**