

Nr. 2016 B -Conradi's wunderbarer Zigarettenrick.

---

Utensilien: Eine fleischfarbene Daumen-Ueberhülse.

Vorbereitung und Vorführung: Der Künstler gibt ein kleines Tuch in die Hülse, jedoch so, dass er dasselbe wieder herausziehen kann, und palmiert die Hülse mit der rechten Hand.

Jetzt zeigt man beider Hände durch Austausch-Palmage leer, und zieht eine Zigarette aus seinem Ohr, welche man anzündet. Während des Rauchens lässt man das in der Hülse verborgene Tuch an den Fingerspitzen erscheinen, und zeigt es von beiden Seiten leer. Jetzt breitet der Künstler das Seidentuch über seine zur Faust geballte linke Hand aus, und schiebt die Hülse über den rechten Daumen. Er zeigt nochmals flüchtig seine rechte Hand vor und macht, in dem auf der linken Faust liegenden Tuch eine Vertiefung. Hierbei lässt der Künstler die Hülse in dieser Vertiefung zurück, nimmt die Zigarette aus dem Mund und schiebt sie in das Tuch scheinbar hinein; die Zigarette kann das Tuch jedoch nicht beschädigen, da sie sich ja in der Hülse befindet. Wiederum zeigt der Künstler die rechte Hand leer und drückt scheinbar die brennende Zigarette tief in das Tuch hinein. Hierbei schiebt er die Hülse mit der darin befindlichen, jetzt ausgedrückten Zigarette, wieder über den Daumen. Jetzt formt der Künstler das Tuch zu einem Beutel, indem er die Tuchenenden zusammenrafft. Er nimmt das Tuch nun in die rechte Hand und zeigt die linke leer, erfasst das Tuch mit der linken Hand an einem Zipfel und lässt es auseinander fallen. Die Zigarette ist spurlos verschwunden.