

1555 B
Nr. 727 „Rapid“.

Utensilien:

Ein aus Metall gefertigtes Lichtkaschee; in dasselbe ist ein Reissfeuerzeug eingebaut.

Vorbereitungen:

Der Künstler zieht die Spitze aus dem Lichtkaschee und gibt einige Tropfen Benzin in die Lichthülse; dann steckt er die Spitze wieder auf das Licht.

Zur Beachtung:

1. Der Docht darf das Rädchen nicht berühren.
2. Der Docht muss etwas mit Benzin getränkt werden.
3. Sollten nicht genügend Funken hervorsprühen, so zieht man die an der unteren Seite der Spitze befindliche Schraube etwas an.

Das Licht steckt der Künstler dergestalt in die linke Westentasche, dass es durch den Frackaufschlag gedeckt wird.

Vorführung:

Will der Künstler das Licht entzünden, so hält er es, unter Deckung des Frackaufschlages, den er mit der linken Hand ergreift, am obereren Ende mit den Fingern der rechten Hand dergestalt umschlossen, dass der Daumen fest auf dem Rädchen liegt. Er zieht den Daumen kräftig nach unten, wodurch die aus dem Rädchen sprühenden Funken die Benzingase entzünden.

.o00o.